

## TECHNISCHE DATEN

<b>TYP</b>	Digitale SLR-Kamera mit Wechselobjektiven, TTL-Belichtungsautomatik und integriertem P-TTL-Automatikblitzgerät Fiberglasverstärktes Polycarbonat Gehäuse mit Metallchassis																									
<b>CCD-TECHNIK</b>	23,5 x 15,7 mm Interline-Interlace-CCD mit PrimärfarbfILTER 10,75 Megapixel – total 10,2 Megapixel – effektiv Opto-/Mechanischer 3D-Sensor zur "Shake Reduction"																									
<b>OBJEKTIV-ANSCHLUSS</b>	K <sub>AF2</sub> -Bajonett, kompatibel mit K <sub>AF</sub> -, K <sub>A</sub> -Objektivbajonetten, Unterstützung der K <sub>AF2</sub> -Motorzoomfunktion, K-Objektivbajonett mit Einschränkungen, reine Offenblendenmessung, M42 und Mittelformatobjektive mittels Adapter und Einschränkungen in Belichtungsmessung und -steuerung																									
<b>FARBTIEFE</b>	3 x 8 Bit bei JPEG, 3 x 12 Bit bei RAW, (Intern 3 x 22 Bit)																									
<b>DATEIFORMATE/ BILDAUFLÖSUNG</b>	RAW (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21), DCF <table><thead><tr><th></th><th>RAW</th><th>JPEG</th><th>JPEG</th><th>JPEG</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td>3.872 x 2.592</td><td>3.872 x 2.592</td><td>3.008 x 2.000</td><td>1.824 x 1.216</td></tr><tr><td>Optimal</td><td>237</td><td>804</td><td>1340</td><td>3657</td></tr><tr><td>Besser</td><td></td><td>1371</td><td>2277</td><td>6034</td></tr><tr><td>Gut</td><td></td><td>2366</td><td>3893</td><td>10057</td></tr></tbody></table> <p>Alle Kapazitätsangaben bei 4-GB-Speicherkarte (optional erhältlich)</p>		RAW	JPEG	JPEG	JPEG		3.872 x 2.592	3.872 x 2.592	3.008 x 2.000	1.824 x 1.216	Optimal	237	804	1340	3657	Besser		1371	2277	6034	Gut		2366	3893	10057
	RAW	JPEG	JPEG	JPEG																						
	3.872 x 2.592	3.872 x 2.592	3.008 x 2.000	1.824 x 1.216																						
Optimal	237	804	1340	3657																						
Besser		1371	2277	6034																						
Gut		2366	3893	10057																						
<b>SPEICHER</b>	SDHC-Karte, SD kompatibel																									
<b>SUCHER</b>	Festeingebauter Pentaprismensucher, mit 95% Sucherbild bei einer Suchervergrößerung von 0,95x, mit „Natural Bright Matte II“ Mattscheibe, auswechselbar. Dioptrienkorrektur -2,5 - +1,5 dpt.																									
<b>MONITOR</b>	2,5" Niedertemperatur-Polysilizium-TFT-Monitor mit 210.000 Pixeln, Hintergrundbeleuchtung, großer Blickwinkel (ca. 140°), Neunbild-, Einzelbildanzeige mit 20facher Vergrößerung, Hot Spot-Anzeige und Histogramm mit RGB Kanalanzeige (auch schon in der Voransicht), automatische Bildrotation bei Hochformataufnahmen																									
<b>FOKUS</b>	TTL-Phasenerkennung mit 11 Messfeldern (SAFOX VIII) mit Indikatoranzeige im Sucher, Entfernungsmessung wählbar zwischen automatischer und manueller Fokuspunktwahl, Spotmessung. Vorbereitet für Objektive mit Ultraschall-Motor für Fokussierung																									
<b>BELICHTUNGS-FUNKTIONEN</b>	Programmautomatik 1/4.000 – 30 Sek., User Programm, Programmautomatik (Hyper Programm), Empfindlichkeitspriorität, ISO-Automatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Grüner Modus, Manuell und B																									
<b>BELICHTUNGS-MESSUNG</b>	16-Feld-TTL-Offenblendenmessung, gekoppelt mit AF und Objektivinformation, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittlenbetonter Messung und Spotmessung																									

<b>BELICHTUNG</b>	Belichtungskorrektur: ±2 LW (1/3 oder 1/2 Schritte), Lichtempfindlichkeit: automatisch, manuell wählbar (ISO 100, 200, 400, 800, 1.600)
<b>AUFNAHMEARTEN</b>	Einzelbild, Serienaufnahme (3 B./Sek., unbegrenzt bei JPEG, 9 Bilder bei RAW), Belichtungsreihenautomatik, Selbstauslöser 12 oder 2 Sek. (Spiegelvorauslösung), IR-Fernauslöser
<b>BLITZ</b>	Eingebautes P-TTL-Automatikblitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, Leitzeit 15,6 bei ISO 200, Leuchtwinkel 28 mm (äquivalent zu 35 mm), Blitzschuh auf Kameraoberseite für Systemblitz, Synchronzeit 1/180 Sek.
<b>WEISSABGLEICH</b>	Automatisch oder manuell, Tageslicht, Schatten, Bewölkung, Kunstlicht, Neonlicht (W, N, D), Blitz, manueller Abgleich, 3 unterschiedliche Einstellungen für Kelvin und Mired Werte mit Feinabstimmung
<b>DIGITALFILTER</b>	Schwarz-Weiß (4 zur Auswahl), Sepiabraun (3 zur Auswahl), 18 Farb-, Weichzeichner und Slim-Filter
<b>DRUCKOPTIONEN</b>	DPOF (Digital Print Order Form), Print Image Matching III, PictBridge
<b>MENÜSPRACHEN</b>	12 Sprachen, u. a. D, GB, F, E, I
<b>KAMERAOPTIONEN</b>	Dust Reduction, Shake Reduction, Ultraschallautofokus
<b>STROMVERSORGUNG</b>	Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku D-LI50 für ca. 500 Aufnahmen, Batteriegriff D-BG2 für D-LI50, mit Hochformatauslöser, Netzteil optional erhältlich
<b>ABMESSUNGEN</b>	141,5x101x70 mm (BxHxT)
<b>GEWICHT</b>	710 g (ohne Akku und Karte)
<b>SYSTEMVORAUSSETZUNG</b>	PC: Windows 2000, XP Home Edition/XP Professional Mac: OS X 10.2 oder höher
<b>ANSCHLÜSSE</b>	USB 2.0, AV-Anschluss (kompatibel mit NTSC oder PAL)
<b>LIEFERUMFANG</b>	AV-Kabel I-IVC28 USB-Kabel I-USB17 Schulterriemen O-ST53 Gehäusedeckel Okularabdeckung ME Augenmuschel FP Abdeckung für Zubehörschuh FK 1 x Li-Ionen Akku D-LI50 Akku Ladegerät D-BC50 Software S-SW55